

Szlaki nadziei. Odyseja wolności

<https://szlakinadziei.ipn.gov.pl/sn/aktualnosci/126859,Zakonczyl-sie-Wielkopolski-Kongres-Pamieci-Narodowej.html>
22.07.2026, 01:28

Zakończył się Wielkopolski Kongres Pamięci Narodowej

Do dziś w Ypres, w Gandawie, w Roeselare pobrzmiwa prawda o polskich wyzwolicielach z roku 1944, którzy jednak nie zaznali swojej wolności. O nich opowiada projekt Instytutu Pamięci Narodowej Szlaki Nadziei. Odyseja Wolności, który za sprawą aż 28 języków na pięciu kontynentach, opowiedział historię Polski i Polaków aż milionowi osób na całym świecie – powiedział prezes Instytutu Pamięci Narodowej dr Karol Nawrocki.

Dr Karol Nawrocki przybliżył słuchaczom sylwetkę producenta i kompozytora koncertu. Henri Seroka to syn żołnierza I Dywizji Pancernej generała Stanisława Maczka, dlatego koncert ten narodził się z potrzeby serca, ale także z inspiracji historycznej. Prezes IPN poinformował także, że w ciągu 18 godzin trwania Wielkopolskiego Kongresu Pamięci Narodowej odwiedziło go 5,5 tysiąca osób:

- Wielkopolska pamięta o polskich bohaterach i historii i za to chciałem Państwu serdecznie w tym momencie i w tym miejscu podziękować.

Prezes IPN dr Karol Nawrocki podzielił się z uczestnikami koncertu krótką refleksją, apelując jednocześnie o pamięć i szacunek do polskich Bohaterów:

- Podczas gdy Odyseusz pokonał cyklopa, oparł się złowieszczyim śpiewom syren, udało mu się wydostać z miłości, objąć Kalipso i wrócić do swojej ukochanej Penelopy i do swojej Itaki, to nasi żołnierze ze Szlaków Nadziei nie mogli wrócić do swojej Itaki - do wolnej i niepodległej Polski. Dlatego jesteśmy im wszyscy winni pamięć.

Głos zabrał także kompozytor Henri Seroka:

- Generał Maczek i jego I Dywizja Pancerna bili się po to, aby nasze pokolenia mogły żyć w wolności. Niestety, większość polskich żołnierzy, którzy uczestniczyli w tych bitwach, nie mogła powrócić do Polski i było to naprawdę czymś niezwykle absurdalnym.

Wielkopolski Kongres Pamięci Narodowej zwieńczył koncert „Odyseja”, który odbył się w Sali Ziemi na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich.

Utwory, których goście mogli połuchać podczas koncertu, skomponował wybitny belgijski artysta Henri Seroka.

„Odyseja” poprzez muzykę i animacje nawiązuje do historii Odyseusza oraz porusza uniwersalny temat wędrówki w poszukiwaniu domu. Odyseusz, król Itaki, wędruje przez wiele lat, pragnie wrócić do domu, przepełniony tęsknotą za bliskimi i ojczyzną, ale w podróży napotyka liczne przeszkody, które sprawiają, że powrót jest cały czas niemożliwy. Temat ten bezpośrednio łączy się z losami Polaków podczas II wojny światowej. Wielu z naszych rodaków straciło wówczas swój dom i zostało przesiedlonych do ZSRS. Żołnierze, podobnie jak Odyseusz, zmuszeni zostali do emigracji, a walcząc na różnych frontach wojny liczyli na jej zakończenie i szczęśliwy powrót do Ojczyzny. Jednym z nich był Henryk Seroka, ojciec kompozytora, żołnierz 24 Pułku Ułanów 1 Dywizji Pancernej, który pod dowództwem gen. Stanisława Maczka brał udział w wyzwoleniu północno-zachodniej części Europy.

Wykonawcy koncertu:

- Henri Seroka - kompozytor i dyrygent
- Dominique Corbiau - kontratenor
- Baltic Neopolis Orchestra
- Chór Politechniki Morskiej w Szczecinie

W czasie drugiego dnia Wielkopolskiego Kongresu Pamięci Narodowej wręczyliśmy nagrody zwycięzcom II Edycji Olimpiady Historycznych Gier Planszowych IPN. Prezes Instytutu dr Karol Nawrocki zwrócił się do młodzieży:

- Często pytają nas o sens historii.

Mnie jako historyka również pytają o sens historii.(...) Ja wtedy zadaję pytanie kim jesteśmy bez swojej przeszłości? Tych śmiałków, którzy zadają te pytania zachęcam do tego, aby stanęli na scenie i przez trzy minuty opowiedzieli o sobie samych, bez używania czasu przeszłego, bez odnoszenia się do tego, czym jesteśmy dzieckiem, skąd pochodzimy, kiedy się urodziliśmy, jaką skończyliśmy szkołę. Co robimy i robiliśmy w przeszłości. Więc chciałbym, żebyście mieli świadomość, że historia niezależnie od tego, czy to historia nasza osobista i wpływa na naszą tożsamość, czy dotyczy tej pięknej biało-czerwonej flagi, dla nas jako narodu jest naprawdę ważna. I wy jesteście tego najlepszym przykładem.

Na przestrzeni 2023 oraz 2024 roku w Olimpiadzie Gier Planszowych wzięło udział około 3300 osób.



Wielkopolski Kongres
Pamięci Narodowej.
Fot. 1 Mikołaj Bujak
(IPN)



Wielkopolski Kongres
Pamięci Narodowej.
Fot. 2 Mikołaj Bujak
(IPN)



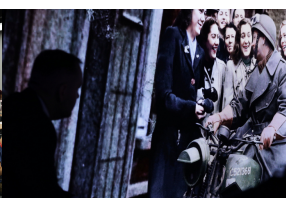
Wielkopolski Kongres
Pamięci Narodowej.
Fot. 3 Mikołaj Bujak
(IPN)



Wielkopolski Kongres
Pamięci Narodowej.
Fot. 4 Mikołaj Bujak
(IPN)



Wielkopolski Kongres
Pamięci Narodowej.
Fot. 5 Mikołaj Bujak
(IPN)



Wielkopolski Kongres
Pamięci Narodowej.
Fot. 6 Mikołaj Bujak
(IPN)



Wielkopolski Kongres
Pamięci Narodowej.
Fot. 7 Mikołaj Bujak
(IPN)



Wielkopolski Kongres
Pamięci Narodowej.
Fot. 8 Mikołaj Bujak
(IPN)



Wielkopolski Kongres
Pamięci Narodowej.
Fot. 9 Mikołaj Bujak
(IPN)



Wielkopolski Kongres
Pamięci Narodowej.

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)



Wielkopolski Kongres Pamięci Narodowej. Fot. 2
Mikołaj Bujak (IPN)