

# ARGENTINA

A finales del siglo XIX, numerosos grupos organizados de polacos llegaban a Argentina en busca de trabajo. Algunos de ellos se asentaron en el pueblo Apóstoles, en la provincia de Misiones, donde realizaron esfuerzos heroicos: desbrozando la tierra que se les dio para cultivar, luchando contra el clima caluroso y la barrera lingüística.

Durante la Segunda Guerra Mundial Argentina intentó mantenerse neutral, al margen de las grandes acciones militares. Muchos argentinos sirvieron como voluntarios en las fuerzas armadas aliadas. Sin embargo, los efectos de la guerra afectaron a todos los países del mundo. Las empresas italianas y alemanas tuvieron también una importante influencia en la economía argentina. La gran parte del suministro de carne para los Aliados provenía justamente de Argentina. Finalmente, al inicio del año 1945, el gobierno argentino le declaró la guerra a Japón.

📌 Ceremonia ante el monumento conmemorativo de la restauración de la independencia de Polonia, situado junto a la Iglesia de San Pedro, construido por pobladores polacos en 1919, Apóstoles (foto: Archivo Central Histórico de Redentoristas en la Viceprovincia de Resistencia, foto provista por la Fundación del Centro KARTA)



📌 Polacos antes de la misa en Apóstoles, Misiones, Argentina, 1928. (foto: Stanisław Pyzik, Biblioteca Polaca de Ignacio Domeyko; foto provista por la Fundación del Centro KARTA)

📌 Monumento a Manuel Belgrano frente a la Casa de Gobierno Casa Rosada en la Plaza de Mayo, Buenos Aires, siglo XX (foto: Alamy)



Rutas de la esperanza  
Odisea de la libertad



# VOLUNTARIOS



A partir de octubre de 1940, en Argentina, así como en Brasil, Uruguay y Paraguay, entre los ciudadanos polacos comenzó el reclutamiento para el ejército, realizado en cooperación con las asociaciones polacas. Entre los que partían hacia Europa había también representantes de otras nacionalidades: ucranianos, bielorrusos y judíos. En total, las Fuerzas Armadas Polacas fueron reforzadas por unos dos mil soldados procedentes de Sudamérica.

☒ Voluntarios de Sudamérica en las Fuerzas Armadas Polacas durante la visita del presidente de la República de Polonia Władysław Raczkiewicz, Escocia, 1940-1944 (foto: AIPN)

☒ En la familia de los Wilda había diez hijos: siete hermanos y tres hermanas. Cuatro hermanos se incorporaron al ejército polaco en Gran Bretaña, cinco permanecieron en Argentina y el mayor fue preso en el Gulag soviético durante la guerra. En la foto aparecen los hermanos Wilda en las Fuerzas Armadas Polacas en Escocia, 1940-1944 (foto: AIPN)



☒ La familia Wilda (excepto el hijo mayor) emigró a Argentina en julio/agosto de 1937 desde el pueblo de Chobot, en el distrito de Wieliczka, región de Polonia Menor. Desde la izquierda: Kazimierz, Władysław, Józef y Mieczysław Wilda. Como voluntarios de Sudamérica decidieron incorporarse a las Fuerzas Armadas Polacas en Gran Bretaña. En el momento en que se tomó la fotografía, pertenecían a la 16.ª Brigada Acorazada, 1941. (foto: Imperial War Museum)



Rutas de la esperanza  
Odisea de la libertad



# AJEDRECISTA Y SOLDADO

Cuando estalló la Segunda Guerra Mundial, un destacado ajedrecista polaco, Mieczysław Najdorf, estaba participando en la 8.ª Olimpiada de Ajedrez en Buenos Aires (21 de agosto – 19 de septiembre de 1939). Ya no regresó más a Polonia ocupada por los alemanes. Decidió quedarse en Argentina. Finalizando la guerra, intentó avisar a su familia de que estaba vivo. Batió el récord mundial de juego a ciegas, luchando simultáneamente contra sus rivales en 45 tableros de ajedrez. Aunque el mundo se enteró de la hazaña de Najdorf, por desgracia ninguno de sus familiares pudo oír hablar de ella. Toda su familia falleció en el gueto de Varsovia: su mujer, su hija de 4 años, sus hermanos, sus padres, sus parientes y sus amigos.

Emil Słatyński era teniente coronel del Ejército Polaco. En septiembre de 1939, fue internado en Hungría y luego logró llegar a Francia. Tras la derrota de este país, se refugió en Inglaterra y fue subcomandante del 10.º Regimiento de Tiradores Montados. Tras el fin de la guerra y la desmovilización, permaneció en el exilio. Se asentó en Argentina, en Tierra del Fuego. Trabajó como maquinista en una planta eléctrica, fue inspector administrativo en una empresa de construcción y, finalmente, se hizo autónomo: talando árboles y dirigiendo un aserradero por su cuenta. Falleció en 1956

📍 Emil Słatyński, Tierra de Fuego, Argentina (foto: colección de fotografías de Bartosz Słatyński)



📍 Faro Les Éclaireurs, en el Canal de Beagle, Tierra del Fuego, Argentina (foto: Alamy)

📍 Olimpiada de ajedrez por la Copa Hamilton-Russell en Varsovia. Partido de ajedrez Polonia-Argentina. Aparecen del lado derecho de la mesa los ajedrecistas polacos Ksawery Tartakower (segundo de la derecha), Paulin Frydman (tercero de la derecha), Mieczysław Najdorf (cuarto de la derecha), del lado izquierdo de la mesa aparecen los ajedrecistas argentinos Roberto Grau (primero de la izquierda), Jul Bolbochan (segundo de la izquierda), Pleci (tercero de la izquierda), Varsovia 1935 (foto: NAC)



Rutas de la esperanza  
Odisea de la libertad



# SILVIA Y STEFANO

**A**ntes de la Segunda Guerra Mundial, Stefan Szymula trabajaba para la Administración Vial del Distrito de Buczacz. A finales de septiembre de 1939, se escondía durante algún tiempo. Fue detenido durante el intento fallido de fuga a Rumanía y encarcelado en una prisión de Chortkiv; más tarde fue trasladado al campo del NKVD en Starobilsk. Fue condenado a cinco años y desterrado a Siberia en enero de 1941. Tras la firma del Acuerdo Sikorski-Maiski y el anuncio de la amnistía, se alistó en el Ejército Polaco al mando del general Władysław Anders, con el que se trasladó a Irán. En Palestina, se graduó en la Escuela de Cadetes de Infantería de la Reserva. Luchó en Montecassino. En 1948 viajó a Argentina junto con su esposa Silvia (de origen italiano) y su pequeño hijo.

☒ Silvia Szymula, de soltera Valli, y Stefan Szymula, Dicomano, Italia, 1945. (foto: colección de Silvia Szymula, reproducciones digitales en la Biblioteca Polaca Ignacio Domeyko de Buenos Aires, foto provista por la Fundación del Centro KARTA)

☒ Silvia Valli y Stefano Szymula el día de su boda, Dicomano, Italia, 8 de mayo de 1945. (foto: Colección de Silvia Szymula, reproducciones digitales en la Biblioteca Polaca Ignacio Domeyko de Buenos Aires, foto provista por la Fundación del Centro KARTA)

☒ El día que terminó la Segunda Guerra Mundial, Silvia Valli se casó con Stefan Szymula, un soldado polaco que realizaba el servicio militar en su ciudad natal en Italia. Después de la guerra, viajaron a Argentina. En la foto Silvia Szymula lleva la boina de su marido, Urbino, Italia, 1945. (foto: Colección de Silvia Szymula, reproducciones digitales en la Biblioteca Polaca Ignacio Domeyko de Buenos Aires, foto provista por la Fundación del Centro KARTA)





# POR LA CULTURA Y EL ARTE



**En** la época de la Segunda Guerra Mundial, la comunidad polaca en Argentina ya contaba con unas 200.000 personas. No obstante, en las décadas siguientes, muchos polacos decidieron regresar a Polonia. Este grupo integraba a Jerzy Petersburski y Kazimierz Krukowski, activos en la escena artística polaca. En la década de los sesenta, tras otra crisis económica, cerca de 2.000 emigrantes polacos abandonaron Argentina y se establecieron en Estados Unidos, Canadá y Australia.

✎ Kazimierz Krukowski fue un actor polaco de origen judío. Tras el estallido de la guerra, actuó inicialmente en los territorios ocupados por la Unión Soviética y luego se incorporó al Ejército Polaco bajo el mando del General Władysław Anders. Dirigió el teatro militar y trabajó con grupos de las Fuerzas Armadas polacas en Irak, Palestina, Egipto e Italia. Después de la guerra permaneció en el exilio, entre otros lugares en Argentina, donde dirigió el teatro El Nacional con Jerzy Petersburski. Regresó al país en 1956. (foto: NAC)



✎ Jerzy Petersburski procedía de una familia de músicos judíos de Varsovia. Durante la Segunda Guerra Mundial estuvo en la URSS, desde donde logró trasladarse a Medio Oriente junto con el Ejército Polaco al mando del General Władysław Anders. En El Cairo presentaba programas de radio para los soldados polacos. Entre 1947 y 1967 desarrolló su actividad artística en Sudamérica (Argentina, Brasil, Venezuela). En 1967 regresó a Polonia. En la foto, el grupo de música de baile de Artur Gold y Jerzy Petersburski (tercero de la izquierda) durante una actuación, Varsovia, 1922-1939 (foto: NAC)

✎ Wiktór Ostrowski participó en una expedición al Aconcagua en 1934, durante la cual se descubrió una nueva ruta hacia la cumbre más alta del continente. Sirvió en el ejército polaco en 1939, fue internado en Lituania y enviado a un campo de prisioneros de guerra en la URSS. Luchó en las filas del Ejército Polaco bajo el mando del General Władysław Anders, entre otros, en Montecassino. Después de la guerra permaneció en África y en 1947 se estableció en Buenos Aires. En 1975 regresó a Polonia. La foto muestra a Wiktór Ostrowski mirando un tanque Sherman del 4.º Regimiento Acorazado "Escorpión", Egipto, 1943. (foto: NAC)





# EL GENERAL



**J**erzy Aleksander Zawisza nació en 1895 en Vilna y provenía de una familia de terratenientes polacos. En 1920 participó en la guerra polaco-soviética, luchando, entre otros, contra el 1.º Ejército de Caballería al mando de Semión Budionni. Tras perseguir al Ejército Rojo, participó en la batalla de Niemen, que decidió el destino de la guerra.

En septiembre de 1939, siendo Jefe del Estado Mayor del Ejército de Lublin, fue tomado prisionero y fue encarcelado en el campo de oficiales prisioneros de guerra en Murnau. En abril de 1945, tras la liberación del campo por las tropas estadounidenses, fue enviado al 2.º Cuerpo de Ejército Polaco. En 1949 viajó a Argentina, donde participó activamente en la comunidad polaca local. Desde 1955, fue presidente de la Sociedad de la Educación Polaca. Cinco veces fue presidente de la mayor organización de la comunidad polaca, la Unión de los Polacos en Argentina.



📷 Jerzy Zawisza en el uniforme de las Fuerzas Armadas Polacas (foto: colección de fotos del Archivo de los Padres Franciscanos de la Misión Católica Polaca en Martín Coronado, foto provista por la Fundación del Centro KARTA)

📷 Jerzy Zawisza (primero de la izquierda) en su despacho, Argentina, años 60 del siglo XX, (foto: colección de fotos del Archivo de los Padres Franciscanos de la Misión Católica Polaca en Martín Coronado, foto provista por la Fundación del Centro KARTA)

📷 Demonstración de la comunidad polaca en Argentina organizada en respuesta a la violenta represión por parte de fuerzas comunistas de las protestas de los obreros en Poznań en junio del año 1956 (foto: Alvi, colección de la Biblioteca Polaca de Ignacy Domeyko en Buenos Aires, foto provista por la Fundación del Centro KARTA)



Rutas de la esperanza  
Odisea de la libertad